

CHIARA ELEFANTE
(UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA)

ASPETTI TEORICI E
MOLTEPLICI STRADE DELLA
TRADUZIONE DEL TESTO
TEATRALE

ORE 10.00

ATELIER DI TRADUZIONE TEATRALE

TRADUIRE LA "LANGUE-CORPS"
DU THÉÂTRE DE PASCAL
RAMBERT

ORE 16.00

6.11.2024

AULA 003



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Dipartimento di
Lettere e Filosofia



CONSTRUIRE LA MÉMOIRE DE LA GUERRE (DEPUIS LE XXE SIÈCLE) TÉMOIGNAGES, MISES EN SCÈNE ET MÉDIATIONS

14 novembre 2024

dalle ore 09.00 in Aula 003 -Palazzo Paolo Prodi

Responsabili scientifici : Jean-Paul Dufiet e Elisa Ravazzolo

Contatti: eventi.lett@unitn.it : 0461 281788



UNIVERSITÀ
DI TRENTO

Dipartimento di
Lettere e Filosofia



CONSTRUIRE LA MÉMOIRE DE LA GUERRE (DEPUIS LE XXE SIÈCLE) TÉMOIGNAGES, MISES EN SCÈNE ET MÉDIATIONS

14.11.24

PALAZZO PAOLO PRODI - AULA 003

ORE 9.00

PROGRAMMA ONLINE:



Comitato scientifico: Jean Paul Dufiet ed Elisa Ravazzolo

Contatti: Staff Dipartimento di Lettere - 0461 281788-2913-2729 – eventi.lett@unitn.it