



UNIVERSITÀ
DI TRENTO



PER UNA CULTURA INCLUSIVA PERCORSI DI ACCESSIBILITÀ E PARTECIPAZIONE

2 DICEMBRE 2025

Aula CTE1, via di Briamasco, 2 - Trento

Il Convegno, organizzato in occasione della *Giornata internazionale delle persone con disabilità*, rappresenta un'importante occasione di riflessione e confronto sul tema della cultura senza limiti, proseguendo il percorso di dialogo e partecipazione avviato negli anni precedenti.

Parlare di **cultura inclusiva** significa andare oltre l'idea di semplice accesso o fruizione di servizi adeguati: significa riconoscere che l'inclusione è un processo condiviso e partecipato, in cui ogni persona - con le proprie abilità, esperienze e sensibilità - contribuisce attivamente alla creazione e alla diffusione della cultura.

Il Convegno, aperto alla comunità universitaria e a tutta la cittadinanza, riflette sul ruolo dei **luoghi di cultura senza limiti**: università, biblioteche, musei, e centri culturali che non si limitano a "fare posto", ma che ascoltano, coinvolgono, e co-progettano.

Attraverso il dibattito scientifico europeo e le buone pratiche delle istituzioni e degli operatori culturali del Trentino, l'evento dà voce a chi lavora per una cultura senza limiti, fornendo visioni, strumenti e nuove prospettive di accessibilità e partecipazione.

Programma

8:45 - 9:15

REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

9:15 - 9:30

SALUTI ISTITUZIONALI

Flavio Deflorian - Rettore, Università di Trento

Luca Fanucci - Presidente, Conferenza Nazionale Universitaria dei Delegati per la Disabilità - CNUDD (intervento per iscritto letto da Paolo Macchi)

Paolo Macchi - Delegato del Rettore al Supporto alla disabilità, Università di Trento

9:30-10:30

PRIMA SESSIONE - "Trentino inclusivo: percorsi di accessibilità culturale e partecipazione"

Introduce e modera: **Maria Della Lucia** - Dipartimento di Economia e Management, Università di Trento

- **Sara Guelmi** - Direttrice dell'Ufficio per il Sistema Bibliotecario trentino
- **Claudio Fontanari** - Presidente del Consiglio di Biblioteca, Università di Trento
- **Michela Dalprà** - Dipartimento di Ingegneria Civile Ambientale e Meccanica, Università di Trento

10:30-11:00 Coffee break

11:00-12:30

SECONDA SESSIONE - "Esperienze e buone pratiche museali del territorio"

Introduce: **Giulia Dore** - Dipartimento di Economia e Management, Università di Trento

Modera: **Eliana Fattorini** - Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università di Trento

- **Ornella Dossi** - Mart Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto
- **Anna Pisetti** - MITAG Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto
- **Francesca Jurman** - Castello del Buonconsiglio, Trento
- **Katia Franzoso** - MUSE Museo delle Scienze, Trento

12:30 - 13:00

QUESTION TIME

13:00 - 14:00 *Light lunch*

Comitato scientifico

(in ordine alfabetico)

Della Lucia, Maria



Maria Della Lucia è professoressa ordinaria di economia e gestione delle imprese presso il Dipartimento di Economia e Management dell'Università di Trento.

La sua attività di ricerca, didattica e divulgazione riguarda la gestione rigenerativa e umanistica dei territori e delle imprese, con particolare attenzione alla cultura e al turismo. Coordina la linea di ricerca sui modelli di business sostenibili del progetto PNRR iNEST dedicato a cultura, industrie creative e turismo.

È coordinatrice nazionale del gruppo tematico “*Management della cultura e del turismo*” di SIMA- Società Italiana di Management, guida il gruppo di lavoro SIMA su Diversity and Inclusion e fa parte dello steering committee del gruppo di lavoro internazionale PRIME su Humanistic Management.

Dore, Giulia



Giulia Dore è ricercatrice di diritto privato comparato presso il Dipartimento di Economia e Management dell'Università di Trento.

La sua attività di ricerca esplora in particolare il diritto della proprietà intellettuale e le sue intersezioni con altre discipline, approfondendo in particolare come il diritto contribuisca a costruire, consolidare e trasformare la cultura. I suoi studi includono la gestione del patrimonio culturale, lo sviluppo dei processi di placemaking e la promozione della cultura aperta.

Lavora in stretta sinergia con enti culturali e organizzazioni internazionali, partecipando a iniziative e progetti che valorizzano il rapporto tra diritto, creatività e sviluppo socio-culturale.

Macchi, Paolo



Paolo Macchi è professore ordinario di biologia molecolare presso l'Università di Trento.

Ha studiato all'Università di Milano e ha svolto attività di ricerca presso il Max Planck Institute di Tübingen e poi presso la Medical University di Vienna dove ha ottenuto l'abilitazione in neuroscienze nel 2008.

Gli interessi di ricerca comprendono lo studio del trasporto dell'RNA nelle cellule nervose, lo sviluppo neuronale e il processamento dell'RNA nei tumori del sangue.

È stato membro eletto del Senato Accademico dell'Ateneo dal 2016 al 2021.

Dal 2021 è Direttore del Dipartimento Biologia Cellulare, Computazionale e Integrata - CIBIO.

È Delegato del Rettore per il supporto alle disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento.

Short bios relatori e relatrici

(in ordine alfabetico)

Dalprà, Michela



Michela Dalprà è ingegnera, PhD in *"Tecnologie per il Recupero Edilizio e l'Innovazione Tecnologica"* e professoressa associata in Architettura Tecnica (CEAR-08/A) presso il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Meccanica (DICAM) dell'Università di Trento, dove è anche delegata dipartimentale per il supporto alle disabilità, DSA e altri bisogni speciali.

Svolge attività didattica nei corsi di laurea in Ingegneria Edile-Architettura e in Ingegneria Civile.

Gli interessi di ricerca sono: accessibilità e fruibilità degli ambienti domestici per l'autonomia delle persone con disabilità; inclusione e Universal Design come risorse nel progetto dell'ambiente costruito; sistemi di misura e valutazione della sostenibilità; codici di pratica e metodologie progettuali per il recupero e riuso del patrimonio edilizio esistente.

Dossi, Ornella



Dal 2005 Ornella Dossi lavora presso il Mart in Area Educazione, sviluppando una solida esperienza nella progettazione di percorsi didattici e attività museali per pubblici diversi.

Dal 2012 si dedica in particolare alla realizzazione di progetti di accessibilità e inclusione, con l'obiettivo di rendere l'arte un bene realmente fruibile da tutti.

Ha coordinato numerosi progetti, tra cui Mart LIS, Mart Museo Inclusivo, l'introduzione della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA) e i percorsi tattili alle Collezioni.

Fattorini, Eliana



Eliana Fattorini è dottoranda e assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Trento, specializzata in studi organizzativi e comunicazione della scienza e dell'innovazione (Master SCICOMM).

È parte dell'unità di ricerca Scienza Tecnologia e Società (STSTN) e del progetto SCARER (Risk Communication and Engagement for Societal Resilience) sulla comunicazione del rischio idrogeologico.

Il suo progetto di dottorato si focalizza sullo studio dell'esitazione vaccinale parentale (parental vaccine hesitancy) da un punto di vista sociologico e i suoi lavori si concentrano su tematiche legate alla salute pubblica, alla comunicazione e al rapporto più ampio tra scienza e società.

Frantzoso, Katia



Katia Frantzoso si occupa di accessibilità, welfare culturale e parità di genere.

È la coordinatrice del gruppo di lavoro PEBA (Piano eliminazione Barriere Architettoniche, fisiche, sensoriali e cognitive del MUSE) e del gruppo di lavoro GEP sulla parità di genere.

All'interno dell'ambito Accessibilità e Fruibilità è la referente dei progetti relativi al benessere e welfare culturale. Inoltre, è la referente del team delle volontarie e volontari del MUSE.

Fontanari, Claudio



Claudio Fontanari è professore associato di geometria all'Università di Trento e svolge attività di ricerca nell'ambito della geometria algebrica.

Si interessa anche di storia e filosofia della matematica ed è presidente del Consiglio di Biblioteca di ateneo.

Guelmi, Sara



Sara Guelmi dirige, da oltre un decennio, l'Ufficio Sistema Bibliotecario Trentino, ambito nel quale ha messo a disposizione le proprie competenze in materia di ricerca sociale e le esperienze in altri ambiti del settore culturale e della formazione.

È impegnata a promuovere l'accesso libero e illimitato alla conoscenza, al pensiero, alla cultura e all'informazione, elementi essenziali a ciascun cittadino per esercitare i propri diritti democratici e per svolgere un ruolo attivo nella società, con particolare attenzione al coinvolgimento e all'inclusione delle utenze meno rappresentate.

Jurman, Francesca



Laureata in storia dell'arte medievale, Francesca Jurman da trent'anni lavora nell'ambito dell'educazione al patrimonio culturale, presso il museo del Castello del Buonconsiglio, coniugando due passioni: l'arte e la mediazione ed educazione museale. Nel suo lavoro si occupa di progettazione e realizzazione di attività, strumenti e proposte rivolte a tutti i pubblici, dalle scuole alle famiglie, agli adulti, agli anziani e alle persone con disabilità. È autrice di pubblicazioni di storia dell'arte e di educazione.

Pisetti, Anna



Anna Pisetti è la responsabile dei Servizi educativi e al pubblico del MITAG Museo Storico Italiano della Guerra. Si occupa di progettare percorsi didattici nel campo della storia e momenti formativi per docenti e operatori culturali.

Dal 2021 cura i progetti di accessibilità del MITAG, finalizzati a migliorare la qualità dell'esperienza di visita e i servizi offerti dal museo.

Per maggiori informazioni visitare la pagina

eventi.unitn.it/it/una-cultura-inclusiva



Evento gratuito e aperto al pubblico. La sede è accessibile ed è prevista la traduzione in Lingua Italiana dei Segni.

Su richiesta, verrà rilasciato un attestato di partecipazione al convegno.

COMITATO SCIENTIFICO

Paolo Macchi (Università di Trento)

Maria Della Lucia (Università di Trento)

Giulia Dore (Università di Trento)

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

Diversity Management

via Calepina 14, Trento

0461 283232 - 281144

equitadiversita@unitn.it

Il Convegno concorre alla realizzazione degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile definiti nell'ambito dell'Agenda 2030, con particolare riferimento all'obiettivo 10 "Ridurre le diseguaglianze". Con il supporto del Servizio Inclusione personale (Diversity Management) dell'Università di Trento.



*Progetto iNEST - Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem, ECS000043, CUP E63C22001030007, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)

Con il patrocinio di:



Società Italiana di
MANAGEMENT