



GeAr
Genere e Arte in comune

Il progetto GeAr (Genere e Arte in comune) è promosso dal Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive e dal Comune di Rovereto.



UNIVERSITÀ DI TRENTO
Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive



Comune di Rovereto
CITTÀ DELLA PACE

8 maggio 2026

ore 19:00

Sala Filarmonica di Rovereto
corso Rosmini 86
Rovereto (TN)

Periodi ipotetici

Design: Elia Nadie

**Spettacolo di poesia
performativa con musica**

di e con

Gloria Riggio autrice, performer, poeta

con **Fabio Schember** musicista, cantautore

In collaborazione con



CENTRO STUDI
INTERDISCIPLINARI DI GENERE



**PsyHuman
Lab**



GeAr
Genere e Arte in comune

Il progetto GeAr (Genere e Arte in comune) è promosso dal Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive e dal Comune di Rovereto.



UNIVERSITÀ DI TRENTO
Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive



Comune di Rovereto
CITTÀ DELLA PACE

“Se è vero che fare poesia è interrogarsi sulle cose, sul mondo, sulla vita, *Periodi Ipotetici* è, in sostanza, un invito al dubbio sui temi sociali e collettivi e su quelli interiori e individuali e sulla connessione inestinguibile tra le due cose.”



In questo spettacolo di poesia performativa con musica, i testi, le parole e la voce di **Gloria Riggio** (campionessa italiana di poetry slam 2023) si appoggiano sulle atmosfere sonore del musicista e cantautore **Fabio Schember**.

I due insieme hanno creato un panorama sperimentale sullo sfondo del quale la ricerca musicale incontra diversi strumenti dando vita a un dialogo capillare con le immagini, i luoghi e i significati delle poesie.

Introduzione di Carla Gubert (Università di Trento)

Visual recording dal vivo di Michelle Muratori

In collaborazione con



CENTRO STUDI
INTERDISCIPLINARI DI GENERE



PsyHuman
Lab